

Programm 2013



Musik
Martinskirche Ebingen



*Sehr geehrte
Damen und Herren,*

im Jahr 2013 steht für die Musik an der Martinskirche Ebingen im besonderen Maße die kulturelle Kooperation im Vordergrund!

Sie ist Grundvoraussetzung für eine gelingende Kirchenmusik und eröffnet gleichzeitig ein weites Feld an Begegnung, Austausch und Inspiration.

Das Jahresprogramm ist nicht nur Überblick der Terminvorschau, sondern stellt zugleich das breite Spektrum der Kirchenmusik in ihrer zentralen Aufgabe, der Verkündigung des Wortes Gottes, dar.

Dazu gehören Gottesdienste mit besonderen kirchenmusikalisch-liturgischen Schwerpunkten im Blick auf alle Altersgruppen genauso, wie große Aufführungen im konzertanten Rahmen. So beispielsweise das Konzert zur Sterbestunde oder Bachs Weihnachtsoratorium.

Gerade in den unterschiedlichen Angeboten zeigen sich Vielfalt, Kompetenzförderung und Qualität. Und am Ende steht immer unser gemeinsames Ziel: das Gotteslob.

Herzlich willkommen!


Steffen Mark Schwarz
Kantor


Walter Schwaiger
Geschäftsführender Pfarrer

Pädagogischer Tag 2013
Für die Erzieherinnen unserer Kindertagesstätten

Themenschwerpunkt

»Singen und Musizieren mit Kindern«

Andrea Friedhofen · Referentin
(Leopold-Mozart-Zentrum
an der Universität Augsburg)

PfarrerIn Ilze Druvina · Referentin
Kantor Steffen Mark Schwarz · Referent

*Chorkonzert zum 20-jährigen Jubiläum der
ökumenischen Partnerschaft Polnisch-orthodoxe
Diözese Lublin/Chelm mit dem evangelischen
Kirchenbezirk Balingen*

»Orthodoxe Chormusik«

Partnerschaftschor des
Kirchenbezirks Balingen
Wolfgang Ehni · Leitung

Kathedralchor Lublin
Boublej Andrzej · Leitung
[Eintritt frei](#)

Gottesdienst zum Beginn der Karwoche
Sonntag Palmarum

»Jesus zieht in Jerusalem ein«

PfarrerIn Ilze Druvina · Liturgie | Predigt

Kinderkantorei
Steffen Mark Schwarz · Leitung | Orgel

Erlebnisraum Martinskirche

»Im Tod das Leben«

Sabine Kemmler |
Martin Franzki · Texte zur Passion

Stefanie Doldinger · Flöte | Violoncello
Steffen Mark Schwarz · Orgel
[Eintritt frei](#)

Freitag

8. März
ab 8 Uhr
Emmauskirche

Samstag

9. März
19 Uhr
Martinskirche

Sonntag

24. März
10.45 Uhr
Emmauskirche

Dienstag

26. März
19 Uhr
Martinskirche

*In Kooperation mit
dem Förderverein
Martinskirche
Ebingen*

Stunde der Kirchenmusik
Konzert zur Sterbestunde

Morten Lauridsen [*1943]

»Lux Aeterna« (1997)

Pfarrer Walter Schwaiger · Liturgie
Susanne Stierle · Sopran
Severin Zöhrer · Orgel

Kantorei der Martinskirche
Steffen Mark Schwarz · Leitung

[Preiskategorie B](#)
Karten ab 14.30 Uhr an der
Konzertkasse am Nord- und Südportal

Karfreitag

29. März
15 Uhr
Martinskirche

Samstag

6. April

11 Uhr

Martinskirche

Ebinger Marktmusik

»Christ lag in Todesbanden«

Steffen Mark Schwarz · Orgel

Preiskategorie D

Samstag

13. April

11 Uhr

Kapellkirche

Ebinger Marktmusik

»Vivaldi in luftigem Gewand«

Dorothee Babst · Sopran

Querflötenensemble der

Musik- und Kunstschule Albstadt

Preiskategorie D

Sonntag

14. April

9.30 Uhr

Martinskirche

Dank- und Festgottesdienst

Sonntag Misericordias Domini

»Locus iste«

Pfarrerinnen Verena Engels

Pfarrer Walter Schwaiger · Liturgie | Predigt

Kantorei der Martinskirche

Steffen Mark Schwarz · Leitung | Orgel

Samstag

20. April

11 Uhr

Kapellkirche

Ebinger Marktmusik

»Frisch gestrichen«

Schüler der Violin- und Violaklasse

Renate Musat

Preiskategorie D

Samstag

27. April

11 Uhr

Martinskirche

Ebinger Marktmusik

»Free style«

Ensemble Neher · Schwarz

Preiskategorie D

Sonntag

28. April

9.30 Uhr

Martinskirche

Gottesdienst zur Konfirmation

Sonntag Kantate

»Gott berührt«

Pfarrerinnen Verena Engels

Pfarrer Walter Schwaiger · Liturgie | Predigt

Alex Neher · Schlagzeug

Steffen Mark Schwarz · Orgel

Samstag

4. Mai

11 Uhr

Kapellkirche

Ebinger Marktmusik

»Der Mix macht´s«

Städtisches Orchester Albstadt · Klarinetten-
Ensemble

Preiskategorie D

Samstag

11. Mai

11 Uhr

Kapellkirche

Ebinger Marktmusik

»Musikalische Brüder«

Balinger Barockensemble Dold

Preiskategorie D

Ebinger Marktmusik

»Vater unser im Himmelreich«

Regina Böpple · Orgel
Hochschule für Kirchenmusik Tübingen
Preiskategorie D

Samstag

18. Mai
11 Uhr
Martinskirche

Ebinger Marktmusik

»Flötengezwitscher & Orgelpeifen«

Heidrun Bitzer · Flöte
Stefanie Doldinger · Flöte
Bernd Koch · Orgel
Preiskategorie D

Samstag

25. Mai
11 Uhr
Kapellkirche

Ebinger Marktmusik

»Blech um 11«

Städtisches Orchester Albstadt · Blechtett
Preiskategorie D

Samstag

1. Juni
11 Uhr
Kapellkirche

*Internationaler Meisterkurs ORGEL im Rahmen
des Festjahres »10 Jahre Rensch-Organ«*

»Was verbindet Steigleder, Pachelbel und Bach? · Eine Anfrage«

Steffen Mark Schwarz · Impulsreferat
„Musikvermittlung aus historischem Blickwinkel“

KMD Prof. Dr. Christoph Bossert · Dozent
(Hochschule für Musik Würzburg)

Kursliteratur:

- Johann Ulrich Steigleder · Tabulaturbücher von 1624 (12 Ricercari) und 1627 (40 Variationen über das Luther-Lied „Vater unser im Himmelreich“)
- Johann Pachelbel · Choralbearbeitung »Christe, der du bist Tag und Licht«
- Johann Sebastian Bach · Choräle der Neumeister-Sammlung (36 Choräle) und das „Wohltemperierte Clavier“ Teil I

Teilnahme aktiv 75 Euro/passiv 50 Euro
Detailinformationen zum Kurs erhalten Sie über das Kantorat der Martinskirche. Um verbindliche Anmeldung zum Kurs für Studierende, haupt- und nebenamtliche Organisten bitten wir telefonisch oder via E-Mail bis spätestens 15. Mai ebenfalls an das Kantorat.

Samstag

1. Juni
ab 9.30 Uhr
Martinskirche

Stunde der Kirchenmusik

Orgelkonzert im Rahmen des Festjahres
»10 Jahre Rensch-Organ«

»Ursprung und Einheit«

KMD Prof. Dr. Christoph Bossert · Orgel
Preiskategorie C

Sonntag

2. Juni
17 Uhr
Martinskirche

Montag

3. Juni

19.30 Uhr
Martinskirche

FORUM KIRCHE

»Liebste Fenchel«

Lesung mit Peter Härtling
Musik von Fanny Hensel & Felix Mendelssohn

Susanne Stierle · Sopran
Steffen Mark Schwarz · Orgel
Eintritt 7 Euro/ermäßigt 5 Euro

Samstag

8. Juni

11 Uhr
Martinskirche

Ebinger Marktmusik

»Stadt, Land, Blech«

Steffen Mark Schwarz · Orgel
Bläserensemble des Posaunenchores Ulm
Philipp Kohler · Leitung
Preiskategorie D

Sonntag

9. Juni

17 Uhr
Kapellkirche

Frühjahrskonzert

»Konzert im Juni«

Posaunenchor Ebinger
Uwe Petzendorfer · Leitung
Eintritt frei

Samstag

15. Juni

11 Uhr
Martinskirche

Ebinger Marktmusik

»Femmes Vocales«

Ulrike Ehni · Orgel
KMD i. R. Brigitte Wendeberg · Leitung
Preiskategorie D

Samstag

15. Juni

17 Uhr
Martinskirche

Benefizkonzert zugunsten der Martinskirche

»Orgelromantik«

Volker Schneider · Orgel

*In Kooperation mit
dem Förderverein
Martinskirche
Ebinger*

Samstag

22. Juni

11 Uhr
Kapellkirche

Ebinger Marktmusik

»Men in Blech«

Blechbläserensemble Albstadt
Preiskategorie D

Samstag

29. Juni

11 Uhr
Kapellkirche

Ebinger Marktmusik

»Mozart zu Fünft: Ein Streichquintett«

Ensemble Arbesser · John · Schmoller ·
Wendeberg
Preiskategorie D

Samstag

29. Juni

18 Uhr
Martinskirche

Ökumenisches Bezirkschortreffen

Gottesdienst

der katholischen und evangelischen
Kirchenchöre des Kirchenbezirks Balingen

Bläserensemble „Heilix Plechle“
Steffen Mark Schwarz · Orgel

KMD Rudolf Hendel |
BZK Wolfgang Ehni · Leitung

Ebinger Marktmusik

»Jazz Guitar«

Felix Wettengel · Gitarre
Preiskategorie D

Samstag

6. Juli

11 Uhr
Kapellkirche

Stunde der Kirchenmusik

Orgelkonzert im Rahmen des Festjahres
»10 Jahre Rensch-Organ«

»Amerika trifft Bach«

Tysen Dauer · Orgel
(Gastorganist aus Lincoln/USA)
Preiskategorie C

Sonntag

7. Juli

19 Uhr
Martinskirche

Ebinger Marktmusik

»Mit Saitenwind auf Weltreise«

Ensemble Saitenwind
Preiskategorie D

Samstag

13. Juli

11 Uhr
Kapellkirche

Stunde der Kirchenmusik

Jacob de Haan (*1959)

»Missa brevis«

Kantorei der Martinskirche
Städtisches Orchester Albstadt
MD Mathias Mundl |
Steffen Mark Schwarz · Leitung

Sonntag

14. Juli

19 Uhr
Martinskirche

Eintritt frei – Freundlichen Dank für die finanzielle Unterstützung unserer musikalischen Arbeit.

Ebinger Marktmusik

»Barock pur«

Vera Bieber · Blockflöte
Patrizia Bieber · Violine
Steffen Mark Schwarz · Orgel
Orchesterfreunde Albstadt
KMD i. R. Brigitte Wendeberg · Leitung
Preiskategorie D

Samstag

20. Juli

11 Uhr
Martinskirche

Interaktives Konzertprojekt

»Toben, Tosen, Singen, Klingen«

Szenisches Kinderkonzert
zu Johann Sebastian Bach

Tabea Frey · Librettistin | Dramaturgin |
Sprecherin

Kantorei der Martinskirche
Kinderkantorei & Schülerinnen und Schüler
der Schlossberg-Realschule Albstadt
Steffen Mark Schwarz · Konzeption |
Gesamtleitung

Samstag

19. Okt.

17 Uhr
Martinskirche

Montag

21. okt.

19.30 Uhr

Martinskirche

FORUM KIRCHE

»Musikalische Texte der Bibel«

Lesung mit Ursula Cantieni
Steffen Mark Schwarz · Orgel
Eintritt 7 Euro/ermäßigt 5 Euro

Donnerstag

31. okt.

19 Uhr

Martinskirche

Gottesdienst zum Reformationstag

»Auf Gott allein will hoffen ich«

Pfarrerin Verena Engels · Liturgie | Predigt

Kantorei der Martinskirche
Sängerinnen und Sänger der
Gesamtkirchengemeinde Ebingen
Steffen Mark Schwarz · Leitung | Orgel

Samstag

9. Nov.

ab 9.30 Uhr

Martinskirche

Internationaler Meisterkurs ORGEL im Rahmen
des Festjahres »10 Jahre Rensch-Orgel«

»Von Buxtehude ins 19. Jahrhundert«

Prof. Bine Katrine Bryndorf · Dozentin
(Königlich-dänische Hochschule für Musik
Kopenhagen)

Kursliteratur:

Sämtliche Orgelwerke von Dietrich Buxtehude,
Johann Sebastian Bach & Felix Mendelssohn

Teilnahme aktiv 75 Euro/passiv 50 Euro
Detailinformationen zum Kurs erhalten Sie
über das Kantorat der Martinskirche. Um
verbindliche Anmeldung zum Kurs für
Studierende, haupt- und nebenamtliche
Organisten bitten wir telefonisch oder via
E-Mail bis spätestens 24. Oktober ebenfalls
an das Kantorat.

Sonntag

10. Nov.

17 Uhr

Martinskirche

Stunde der Kirchenmusik

Orgelkonzert im Rahmen des Festjahres
»10 Jahre Rensch-Orgel«

»Orgel barock«

Prof. Bine Katrine Bryndorf · Orgel
Preiskategorie C

Sonntag

17. Nov.

17 Uhr

Martinskirche

Benefizkonzert zugunsten der Martinskirche
Volkstrauertag

»Klagelieder«

Steffen Mark Schwarz · Orgel
Kammerchor Ebingen
KMD i. R. Brigitte Wendeberg · Leitung

In Kooperation mit
dem Förderverein
Martinskirche
Ebingen

Stunde der Kirchenmusik
Johann Sebastian Bach [1685 – 1750]

Weihnachts- oratorium

Kantaten I & IV-VI

Kantorei der Martinskirche
Kinderkantorei

Susanne Stierle · Sopran
Lena Kutzner · Alt
Roger Gehrig · Tenor
Prof. Frank Wörner · Baß

Mitglieder des Radio-
Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR
Steffen Mark Schwarz · Leitung

Preiskategorie A
[Vorverkauf* ab dem 18. November]

Sonntag

15. Dez.
17 Uhr
Martinskirche

Christvesper an Heilig Abend

»Der Heiland ist geboren«

Pfarrerin Verena Engels · Liturgie | Predigt
Kantorei der Martinskirche
Jugendkantorei und Kinderchöre
Gäste des traditionellen »Vesperchores«
und »Vesperorchesters«
Steffen Mark Schwarz · Leitung | Orgel

Dienstag

24. Dez.
17 Uhr
Martinskirche

Christmette

»Gelobet seist du, Jesu Christ«

Pfarrer Walter Schwaiger · Liturgie | Predigt
Julia-Christina Rohrig · Sopran
Steffen Mark Schwarz · Orgel

Dienstag

24. Dez.
22.30 Uhr
Martinskirche



Das kirchenmusikalische Praxisfeld bietet in seiner Vielfalt die Möglichkeit, die musikalische Entfaltung von Kindern und Jugendlichen zu fördern und sie dabei an unterschiedliche Stile heranzuführen. Leider werden die Gelder sowohl in den Kirchengemeinden als auch bei Stadt und Land immer knapper. Gleichzeitig gewinnt die Kirchenmusik zunehmend an Bedeutung. Neben ihrer zentralen Aufgabe der Verkündigung ist sie für viele Kinder und Jugendliche nahezu der einzige Ort kultureller Erstbegegnung. Das Singen und Musizieren im Familienkreis, in Kindertagesstätten oder Schulen ist heute nicht mehr selbstverständlich. Das liegt nicht zuletzt auch an einer schlechten Bildungspolitik im Blick auf den musischen Fächerkanon. Gerade deshalb sind außerschulische Angebote wichtig und die Kooperation mit Bildungseinrichtungen notwendig. Musikalische Bildung braucht Qualität und Kontinuität und über den Horizont des Alltags hinaus eben auch finanzielle Unterstützung. Nutzen Sie unsere Bankverbindung zur Förderung und Sicherung von Kultur und Bildung – vielen Dank dafür!



Kantorat der Martinskirche

Kantor Steffen Mark Schwarz | Künstlerische Leitung
Schwarzwaldstraße 19 | 72458 Albstadt
kantorat@ev-kirche-ebingen.de
Fon 07431 7018461 | Fax 07431 56219

Proben der Chöre

Kantorei der Martinskirche

Mittwochs | 20 bis 22 Uhr
(Gemeindehaus · Großer Saal | Spitalhof 10)

Jugendkantorei

Projektproben

Kinderkantorei

Mittwochs | 16.15 bis 17 Uhr
(Emmauskirche | Danneckerstraße 50)

Musikalisch-spielerische Früherziehung

Donnerstags in Kindertagesstätten

Posaunenchor Ebingen

Donnerstags | 19.30 bis 21 Uhr
(CVJM-Haus | Kapellstraße 10)
Uwe Petzendorfer · Leitung
Werner Renz · Organisation | Fon 07432 3781

Spendenkonto der Kirchenmusik

Konto 62417394 | Sparkasse Zollernalb | BLZ 65351260

Eintrittspreise

Preiskategorie A

Stunde der Kirchenmusik | **Oratorium**
Nummerierte/unnummerierte Plätze
20/15 Euro (ermäßigt 15/10 Euro)

Preiskategorie B

Stunde der Kirchenmusik | **Chorkonzert**
Freie Platzwahl
13 Euro (ermäßigt 9 Euro)

Preiskategorie C

Stunde der Kirchenmusik | **Orgelkonzert**
Freie Platzwahl
10 Euro (ermäßigt 7 Euro)

Preiskategorie D

Ebinger Marktmusik
Eintritt frei
Nach wie vor danken wir für Ihre finanzielle Unterstützung
zur Anschaffung eines Flügels im Gemeindehaus Spitalhof.

[*] Vorverkaufsstelle

Tourist-Information Albstadt-Ebingen
Marktstraße 35 | 72458 Albstadt
Fon 07431 160 1204
touristinformation@albstadt.de

Programm und Preise unter Vorbehalt

Disposition der Rensch-Orgel (Martinskirche)

I. Hauptwerk

- 1 Principal 16'
- 2 Principal 8'
- 3 Flûte harmonique 8'
- 4 Gedeckt 8'
- 5 Viola da Gamba 8'
- 6 Octave 4'
- 7 Hohlflöte 4'
- 8 Quinte 2 2/3'
- 9 Octave 2'
- 10 Mixtur V 2'
- 11 Cornett V ab g° 8'
- 12 Trompete 8'

III. Schwellwerk

- 26 Lieblich Gedeckt 16'
- 27 Geigenprincipal 8'
- 28 Gedeckt 8'
- 29 Flauto amabile 8'
- 30 Viola 8'
- 31 Vox coelestis ab c° 8'
- 32 Fugara 4'
- 33 Traversflöte 4'
- 34 Nasard 2 2/3'
- 35 Flautino 2'
- 36 Terz 1 3/5'
- 37 Harmonia aetheria III 2 2/3'
- 38 Basson 16'
- 39 Trompete harmonique 8'
- 40 Oboe 8'
- 41 Clairon 4'

Tremulant

II. Positiv (schwellbar)

- 13 Principal 8'
- 14 Salicional 8'
- 15 Rohrflöte 8'
- 16 Principal 4'
- 17 Gedeckt 4'
- 18 Sesquialter II 2 2/3'
- 19 Flöte 2'
- 20 Octave 2'
- 21 Quinte 1 1/3'
- 22 Sifflet 1'
- 23 Mixtur IV 1 1/3'
- 24 Clarinette 8'
- 25 Carillon* 8'

Tremulant

Pedal

- 42 Untersatz 32'
- 43 Principalbaß 16'
- 44 Subbaß 16'
- 45 Octavbaß 8'
- 46 Violon 8'
- 47 Gedecktbaß 8'
- 48 Octave 4'
- 49 Hintersatz IV 2 2/3'
- 50 Posaune 16'
- 51 Trompete 8'
- 52 Clarine 4'

Koppeln:

II/I, III/I, III/II

Sub III/III (durchkoppelnd)

I/P, II/P, III/P

Crescendo-Walze

*vorbereitet

Opus 216/2002

Orgelbau Richard Rensch

D-74348 Lauffen

Disposition der Chororgel (Martinskirche)

I. Hauptwerk (Diskant)

- 1 Singend Gedackt 8'
- 2 Rohrflöte 4'
- 3 Prinzipal 2'
- 4 Glitzernd Pfeiff 2f

(Bass)

- 5 Singend Gedackt 8'
- 6 Rohrflöte 4'
- 7 Spitzprinzipal 2'
- 8 Oktävlein 1'

1938/1966

Orgelbau F. Weigle

(Entwurf/Disposition von

Dr. Walter Supper

für die Orgelausstellung in

Freiburg im Breisgau 1938)

Disposition der Staller-Orgel (Kapellkirche)

I. Koppelmanual

II. Hauptwerk

- 1 Prinzipal 8'
- 2 Rohrflöte 8'
- 3 Oktave 4'
- 4 Blockflöte 4'
- 5 Quinte 2 2/3'
- 6 Terz 1 3/5'
- 7 Oktave 2' (Vorabzug)
- 8 Mixtur 1 1/3' 4-5fach
- 9 Trompete 8'

Pedal

- 10 Subbaß 16'
- 11 Prinzipal 8'
- 12 Koppelflöte 8'

III. Schwellwerk

- 13 Gedackt 8'
- 14 Hohlflöte 4'
- 15 Prinzipal 2'
- 16 Quinte 1 1/3' (Vorabzug)
- 17 Hörndl 4/5'
- 18 Oktävlein 1' (Vorabzug)
- 19 Cimbäl 2/3' 3fach
- 20 Rohrschalmey 8'

21 Tremulant

22 Choralflöte 4'

23 Hintersatz 2 2/3' 3fach

24 Posaune 8'

Koppeln:

I/P, II/P

Schleifladen mit mechanischer
Spiel- und Registertraktur

1982 erbaut von

Staller Orgelbau

D-85567 Grafing bei München