

Programm 2012



Musik
Martinskirche Ebingen



*Sehr geehrte
Damen und Herren,*

für das Jahr 2012 legen wir diesmal ein kirchenmusikalisches Jahresprogramm mit allen besonderen Gottesdiensten und konzertanten Veranstaltungen vor.

Wir möchten Sie mit diesem Überblick zu allen Angeboten einladen und zeigen, wie notwendig, wichtig und inspirierend ein lebendiger Dialog zwischen Theologie und Kirchenmusik ist. Dieses Spannungsfeld ermöglicht eine Lebendigkeit, aus der Tag für Tag neu geschöpft werden kann.

Dazu gehören die unterschiedlichsten kirchenmusikalischen Angebote der traditionellen Kirchenmusik wie auch das, was wir unter »Moderne« verstehen und was sich häufig in Klängen populärer geistlicher Musik ausdrückt.

Ein besonderer Schwerpunkt liegt diesmal auf dem Jahresthema »Reformation und Musik« der EKD mit Blick auf das Reformationsjubiläum 2017.

Im Rahmen einer Einführungsveranstaltung stellen wir uns den inhaltlichen Aspekten der Messform als liturgischem Formular und musikalischer Gattung. Damit wollen wir hinführen zum Konzert am Ewigkeitssonntag mit Vertonungen des Ordinariums von Johann Sebastian Bach.

Vielfalt, Kompetenzförderung und Qualität sind uns wichtig. Deshalb laden wir Sie – Kinder, Jugendliche und Erwachsene – zum Zuhören und Mitmachen ein.

Herzlich willkommen!


Steffen Mark Schwarz
Kantor


Walter Schwaiger
Geschäftsführender Pfarrer

Karfreitag

6. April

15 Uhr

Martinskirche

Stunde der Kirchenmusik

Konzert zur Sterbestunde

Max Reger (1873 – 1916)

»O Haupt voll Blut und Wunden«
Choralkantate (1904)

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Partite diverse sopra | pro organo

»Sei gegrüßet, Jesu gütig« BWV 768

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 – 1847)

»Richte mich, Gott« Psalm 43 op. 78.2

Motette für achtstimmigen Chor a cappella

Albert Becker (1834 – 1899)

»Einen anderen Grund kann niemand legen«
Weihesang op. 74

Texte von Kurt Marti

Benedikt Schregle · Sprecher

Pfarrer Walter Schwaiger · Liturgie

Ulf Kühner · Oboe

Diana Poppei · Violine

Gabriele Gruber · Orgel

Kantorei der Martinskirche

Steffen Mark Schwarz · Leitung

Preiskategorie B

Karten ab 14.30 Uhr

an der Konzertkasse Martinskirche

Samstag

14. April

11 Uhr

Martinskirche

Ebinger Marktmusik

»Christ ist erstanden«

Steffen Mark Schwarz · Orgel

Preiskategorie D

Samstag

21. April

11 Uhr

Kapellkirche

Ebinger Marktmusik

»Blech um 11«

Städtisches Orchester Albstadt · Blechtett

Preiskategorie D

Sonntag

22. April

19 Uhr

Martinskirche

Sonntag Misericordias Domini

Benefizkonzert Amnesty International

»Voices, hearts and souls«

Negro- und African-American Spirituals und
Gospels

Juandalynn R. Abernathy · Leitung

Eintritt frei. Amnesty International dankt
für Ihren Spendenbeitrag.

Samstag

28. April

11 Uhr

Kapellkirche

Ebinger Marktmusik

**»Blechbläsermusik
aus verschiedenen Epochen«**

Blechbläserensemble Albstadt

Preiskategorie D

Samstag

5. Mai

11 Uhr

Kapellkirche

Ebinger Marktmusik

»Solo e tutti«

Orchester der Musik- und Kunstschule Albstadt

Renate Musat · Leitung

Preiskategorie D

Sonntag Kantate
Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

**»Jauchzet Gott, alle Lande«
BWV 207**

Gottesdienst mit Amtseinführung von
Kantor Steffen Mark Schwarz

Dekan Martin Seitz
Pfarrer Walter Schwaiger
Pfarrerin Verena Engels

Posaunenchor Ulm
Philipp Kohler · Leitung

Kantorei der Martinskirche
Jugendkantorei der Martinskirche
Kinderkantorei der Martinskirche
Steffen Mark Schwarz · Leitung & Orgel

Sonntag

6. Mai
9.30 Uhr
Martinskirche

Ebinger Marktmusik

»Klass(isch)e Klarinetten«

Städtisches Orchester Albstadt · Klarinetten-
Ensemble

Preiskategorie D

Samstag

12. Mai
11 Uhr
Kapellkirche

Sonntag Rogate

Gottesdienst zur Konfirmation

»Selbstständig«

Pfarrerin Verena Engels · Liturgie & Predigt
Tillmann Pflug · Saxophon
Alex Neher · Schlagzeug
Steffen Mark Schwarz · Orgel

Sonntag

13. Mai
9.30 Uhr
Martinskirche

Ebinger Marktmusik

»Am Hofe des Flötenkönigs«

Ensemble Dold

Preiskategorie D

Samstag

19. Mai
11 Uhr
Kapellkirche

Sonntag Exaudi

Feierstunde

**»120 Jahre
Posaunenchor Ebingen«**

Uwe Petzendorfer · Leitung

Eintritt frei

Sonntag

20. Mai
17 Uhr
Kapellkirche

Ebinger Marktmusik

**»Marktständchen –
heute mit frischem Gesaxe«**

Städtisches Orchester Albstadt · SaxEnsemble

Preiskategorie D

Samstag

26. Mai
11 Uhr
Kapellkirche

Orgelnacht zum Pfingstfest

»Viens, Esprit Créateur«

Werke von Bach, Boëllmann, Messiaen, Alain,
Vierne und Pärt

Immanuel Dobler · Orgel
Gabriele Gruber · Orgel
Steffen Mark Schwarz · Orgel

Preiskategorie C

Sonntag

27. Mai
20 – 24 Uhr
Martinskirche

Ebinger Marktmusik

»Veni creator spiritus«

Steffen Mark Schwarz · Orgel

Preiskategorie D

Samstag

2. Juni
11 Uhr
Kapellkirche

Samstag

9. Juni

11 Uhr

Kapellkirche

Ebinger Marktmusik

»Nordische Orgelklänge«

Nikolai Ott · Orgel
Hochschule für Kirchenmusik Tübingen
Preiskategorie D

Samstag

16. Juni

11 Uhr

Kapellkirche

Ebinger Marktmusik

»Style galant«

Franz Joseph Haydn (1732 – 1809)
Orgelkonzert in C (1760)
Hob. XVIII:10

Orchesterfreunde Albstadt
Steffen Mark Schwarz · Orgel
KMD Brigitte Wendeberg · Leitung
Preiskategorie D

Samstag

23. Juni

11 Uhr

Kapellkirche

Ebinger Marktmusik

»Saitenmusik – zu Wasser und zu Lande«

Ensemble Saitenwind
Preiskategorie D

Sonntag

24. Juni

Ulmer

Münster

3. Sonntag nach Trinitatis
Landesposaunentag

»Gottes Kraft in mir«

Kontakt und Informationen über die beiden
Bezirksposaunenwarte Karin Dengler &
Jürgen Stengel
www.pc-bezirk-balingen.de

Samstag

30. Juni

11 Uhr

Kapellkirche

Ebinger Marktmusik

»Gitarrenmusik«

Felix Wettengel · Gitarre
Preiskategorie D

Sonntag

1. Juli

9.30 Uhr

Kapellkirche

4. Sonntag nach Trinitatis
Abendmahlsgottesdienst in Form der

»Evangelischen Messe«

Pfarrer Walter Schwaiger · Liturgie & Predigt
Kantorei der Martinskirche
Steffen Mark Schwarz · Leitung & Orgel

Samstag

7. Juli

11 Uhr

Kapellkirche

Ebinger Marktmusik

»Barocke Spielereien«

Ensemble Stötzner/Hirt/Schmoller
Preiskategorie D

Samstag

14. Juli

11 Uhr

Kapellkirche

Ebinger Marktmusik

»Frisch gestrichen«

Schüler der Violin- und Violaklasse Renate Musat
Preiskategorie D

Samstag

21. Juli

11 Uhr

Kapellkirche

Ebinger Marktmusik

»Romantik vokal«

Ensemble Buckenmayer/Zizmann/John/Merz
Preiskategorie D

Ebinger Marktmusik

»**Todestag von
Johann Sebastian Bach**«

Birgit Maier-Dermann · Flöte
Steffen Mark Schwarz · Orgel
Preiskategorie D

Samstag

28. Juli
11 Uhr
Kapellkirche

Gottesdienst zum Reformationstag
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 – 1847)

»**Verleih uns Frieden gnädiglich**«

Heinrich Schütz (1585 – 1672)
Geistliche Chormusik (1648)

Pfarrer Walter Schwaiger · Liturgie & Predigt
Kantorei der Martinskirche
Sängerinnen und Sänger der
Gesamtkirchengemeinde Ebingen
Steffen Mark Schwarz · Leitung & Orgel

Mittwoch

31. Okt.
19 Uhr
Martinskirche

Vortragssaal im Bildungszentrum Johannesstraße 5
Reformationsjubiläum 2017

Einführungsvortrag und Diskussion im Rahmen
der Lutherdekade 2012 mit dem EKD-weiten
Schwerpunkt: Reformation und Musik

»**Die Messe als musikalischer
Gattungsbegriff im Spannungsfeld der Reformation**«

Pfarrer Walter Schwaiger
Kantor Steffen Mark Schwarz
Eintritt frei

Donnerstag

15. Nov.
20 Uhr
VHS Albstadt-
Ebingen

IN KOOPERATION MIT SWR2

Sendereihe: Alte Musik
Donnerstag, 29.11.2012
20.03 – 21 Uhr
»Bachs Lutherische Messen«
Redaktion: Doris Blaich

Stunde der Kirchenmusik

Konzert zum Ewigkeitssonntag
Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Lutherische Messen in A & g

BWV 234/235

Christiane Rockenbach · Sopran
Annette Küttenbaum · Alt
Steffen Schaff · Tenor
Felix Schuler-Meybier · Bass

Kantorei der Martinskirche
Mitglieder des
Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR
Steffen Mark Schwarz · Leitung
Preiskategorie A [Vorverkauf*]
Der VVK beginnt am 12. Nov. 2012.

Sonntag

25. Nov.
17 Uhr
Martinskirche

Stunde der Kirchenmusik
Orgelkonzert zur Eröffnung des Festjahres

»**10 Jahre Rensch-Orgel**«

Werke von Muffat, Bach, Reger, Messiaen
und Improvisationen
Steffen Mark Schwarz · Orgel
Preiskategorie C

Samstag

1. Dez.
19 Uhr
Martinskirche

Sonntag, 2. Advent

Matinée

Kammerorchester Ebingen
Preisgruppe I 15 Euro/12 Euro
Preisgruppe II 12 Euro/9 Euro [Vorverkauf*]

Sonntag

9. Dez.
11 Uhr
Kapellkirche

Sonntag
16. Dez
17 Uhr
Martinskirche

Sonntag, 3. Advent
Festliches Advents- und Weihnachtsliedersingen

»Quempas«

Pfarrer Walter Schwaiger
Pfarrerin Verena Engels

Kantorei der Martinskirche
Jugendkantorei der Martinskirche
Kinderkantorei der Martinskirche
Steffen Mark Schwarz · Leitung & Orgel

Montag
24. Dez
17 Uhr
Martinskirche

Christvesper an Heilig Abend

»Gottes Sohn ist Mensch geboren«

Pfarrer Walter Schwaiger, Liturgie & Predigt

Kantorei der Martinskirche
Jugendkantorei der Martinskirche
Kinderkantorei der Martinskirche
Gäste des traditionellen »Vesperchores«
und »Vesperorchesters«
Steffen Mark Schwarz · Leitung & Orgel

Kantorat der Martinskirche

Kantor Steffen Mark Schwarz | Künstlerische Leitung
Schwarzwaldstraße 19 | 72458 Albstadt
kantorat@ev-kirche-ebingen.de
Fon 07431 4774 | Fax 07431 56219

Proben der Chöre

Kantorei der Martinskirche

Mittwochs 20 – 22 Uhr

Jugendkantorei

Projektproben

Kinderkantorei

Mittwochs 16.15 – 17 Uhr

(Emmauskirche | Danneckerstraße 50)

Musikalisch-spielerische Früherziehung

Donnerstags in Kindergärten/-tagesstätten

Posaunenchor Ebingen

Donnerstags 19.30 – 21 Uhr

(CVJM-Haus | Kapellstraße 10)

Uwe Petzendorfer · Leitung

Werner Renz · Organisation | Fon 07432 3781

Spendenkonto der Kirchenmusik

Konto 62417394 | Sparkasse Zollernalb | BLZ 65351260

Eintrittspreise

Preiskategorie A

Stunde der Kirchenmusik | **Oratorium**

Nummerierte/unnummerierte Plätze

20/15 Euro (ermäßigt 15/10 Euro)

Preiskategorie B

Stunde der Kirchenmusik | **Chorkonzert**

Freie Platzwahl

13 Euro (ermäßigt 9 Euro)

Preiskategorie C

Stunde der Kirchenmusik | **Orgelkonzert**

Freie Platzwahl

10 Euro (ermäßigt 7 Euro)

Preiskategorie D

Ebinger Marktmusik

Eintritt frei

Nach wie vor danken wir für Ihre finanzielle Unterstützung zur Anschaffung eines Flügels im Gemeindehaus Spitalhof.

[*] Vorverkaufsstelle

Tourist-Information Albstadt-Ebingen

Marktstraße 35 | 72458 Albstadt

Fon 07431 160 1204

touristinformation@albstadt.de

Disposition der Rensch-Orgel (Martinskirche)

I. Hauptwerk

- 1 Principal 16'
- 2 Principal 8'
- 3 Flûte harmonique 8'
- 4 Gedeckt 8'
- 5 Viola da Gamba 8'
- 6 Octave 4'
- 7 Hohlflöte 4'
- 8 Quinte 2 2/3'
- 9 Octave 2'
- 10 Mixtur V 2'
- 11 Cornett V ab g^o 8'
- 12 Trompete 8'

III. Schwellwerk

- 26 Lieblich Gedeckt 16'
- 27 Geigenprincipal 8'
- 28 Gedeckt 8'
- 29 Flauto amabile 8'
- 30 Viola 8'
- 31 Vox coelestis ab c^o 8'
- 32 Fugara 4'
- 33 Traversflöte 4'
- 34 Nasard 2 2/3'
- 35 Flautino 2'
- 36 Terz 1 3/5'
- 37 Harmonia aethera III 2 2/3'
- 38 Basson 16'
- 39 Trompete harmonique 8'
- 40 Oboe 8'
- 41 Clairon 4'

Tremulant

II. Positiv (schwellbar)

- 13 Principal 8'
- 14 Salicional 8'
- 15 Rohrflöte 8'
- 16 Principal 4'
- 17 Gedeckt 4'
- 18 Sesquialter II 2 2/3'
- 19 Flöte 2'
- 20 Octave 2'
- 21 Quinte 1 1/3'
- 22 Sifflet 1'
- 23 Mixtur IV 1 1/3'
- 24 Clarinette 8'
- 25 Carillon* 8'

Tremulant

Pedal

- 42 Untersatz 32'
- 43 Principalbaß 16'
- 44 Subbaß 16'
- 45 Octavbaß 8'
- 46 Violon 8'
- 47 Gedeckthaß 8'
- 48 Octave 4'
- 49 Hintersatz IV 2 2/3'
- 50 Posaune 16'
- 51 Trompete 8'
- 52 Clarine 4'

Koppeln:

II/I, III/I, III/II
Sub III/III (durchkoppelnd)
I/P, II/P, III/P
Crescendo-Walze
*vorbereitet
Opus 216/2002
Orgelbau Richard Rensch
D-74348 Lauffen

Disposition der Chororgel (Martinskirche)

I. Hauptwerk (Diskant)

- 1 Singend Gedackt 8'
- 2 Rohrflöte 4'
- 3 Prinzipal 2'
- 4 Glitzernd Pfeiff 2f

(Bass)

- 5 Singend Gedackt 8'
- 6 Rohrflöte 4'
- 7 Spitzprinzipal 2'
- 8 Oktävlein 1'

1938/1966

Orgelbau F. Weigle
(Entwurf/Disposition von
Dr. Walter Supper
für die Orgelausstellung in
Freiburg im Breisgau 1938)

Disposition der Staller-Orgel (Kapellkirche)

I. Koppelmanual

II. Hauptwerk

- 1 Prinzipal 8'
- 2 Rohrflöte 8'
- 3 Oktave 4'
- 4 Blockflöte 4'
- 5 Quinte 2 2/3'
- 6 Terz 1 3/5'
- 7 Oktave 2' (Vorabzug)
- 8 Mixtur 1 1/3' 4-5fach
- 9 Trompete 8'

III. Schwellwerk

- 13 Gedackt 8'
- 14 Hohlflöte 4'
- 15 Prinzipal 2'
- 16 Quinte 1 1/3' (Vorabzug)
- 17 Hörndel 4/5'
- 18 Oktävlein 1' (Vorabzug)
- 19 Cimbäl 2/3' 3fach
- 20 Rohrschalmey 8'

21 Tremulant

Pedal

- 10 Subbaß 16'
- 11 Prinzipal 8'
- 12 Koppelflöte 8'

- 22 Choralflöte 4'
- 23 Hintersatz 2 2/3' 3fach
- 24 Posaune 8'

Koppeln:

I/P, II/P
Schleifladen mit mechanischer
Spiel- und Registertraktur

1982 erbaut von
Staller Orgelbau
D-85567 Grafing bei München